



REPUBLIKA HRVATSKA
SISAČKO-MOSLAVAČKA ŽUPANIJA
ŽUPAN
KLASA: 610-01/24-01/133
URBROJ: 2176-02-24-2
Sisak, 20. studenog 2024.

SISAČKO-MOSLAVAČKA ŽUPANIJA
ŽUPANIJSKA SKUPŠTINA
n/r predsjednika Županijske skupštine
gosp. MATO FOFIĆ

Na temelju članka 44. Statuta Sisačko-moslavačke županije („Službeni glasnik Sisačko-moslavačke županije“, broj 11/09, 5/10, 2/11, 3/13, 5/18, 3/20-pročišćeni tekst, 5/20 i 9/21), župan Sisačko-moslavačke županije 20. studenog 2024. godine utvrdio je Prijedlog Programa javnih potreba u kulturi Sisačko-moslavačke županije za 2025. godinu.

Župan Sisačko-moslavačke županije predlaže Županijskoj skupštini Sisačko-moslavačke županije da razmotri Prijedlog i donese Program javnih potreba u kulturi Sisačko-moslavačke županije za 2025. godinu.



PRIJEDLOG

Na temelju članka 5. Zakona o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi („Narodne novine“, broj 83/22) i članka 28. točka 8. Statuta Sisačko-moslavačke županije („Službeni glasnik Sisačko-moslavačke županije“ broj 11/09, 5/10, 2/11, 3/13, 5/18, 3/20 - pročišćeni tekst, 5/20 i 9/21) Županijska skupština Sisačko-moslavačke županije na _____. sjednici održanoj _____ 2024. godine, donijela je

P R O G R A M javnih potreba u kulturi Sisačko-moslavačke županije za 2025. godinu

I.

Sredstva za ostvarivanje Programa javnih potreba u kulturi za 2025. godinu osiguravaju se u Proračunu Sisačko-moslavačke županije kako slijedi

1. Javne potrebe u kulturi	240.000,00 EUR
2. Kulturno povjesni centar Sisačko-moslavačke županije	407.228,00 EUR

II.

Ovaj Program je sastavni dio proračuna Sisačko-moslavačke županije za 2025. godinu i objavit će se u „Službenom glasniku Sisačko-moslavačke županije“.

KLASA:

URBROJ:

Sisak,

**SISAČKO-MOSLAVAČKA ŽUPANIJA
ŽUPANIJSKA SKUPŠTINA**

**PREDSJEDNIK
ŽUPANIJSKE SKUPŠTINE**

Mato Fofić

OBRAZLOŽENJE
prijedloga programa javnih potreba u kulturi
Sisačko-moslavačke županije za 2025. godinu

I PRAVNI TEMELJ

Članak 5. Zakona o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi (Narodne novine 83/22)

Zakon o ustanovama (Narodne novine 76/93, 29/97, 47/99, 35/08, 127/19 i 151/22) i članak 28. točka 8. Statuta Sisačko-moslavačke županije („Službeni glasnik Sisačko-moslavačke županije“ broj 11/09, 5/10, 2/11, 3/13, 5/18, 3/20 - pročišćeni tekst, 5/20 i 9/21).

II OCJENA STANJA I SVRHA KOJA SE ŽELI POSTIĆI

Javne potrebe u kulturi

Sredstvima županijskog Proračuna sufinancira se provođenje programa i rad udruga u kulturi od važnosti za Županiju. Sufinanciranje spomenutih programa provodi se temeljem provedenog Javnog poziva za predlaganje programa javnih potreba u kulturi Sisačko-moslavačke županije.

Sisačko-moslavačka županija aplicira i vlastite projekte na natječaje iz područja kulture.

Od 2017. godine Županija je potaknula i osnovala Zajednicu kulturno umjetničkih udruga Sisačko-moslavačke županije koja uspješno radi na organiziranju županijskih smotri te smotri od nacionalnog interesa potičući na taj način kulturni amaterizam.

1. Organizacija sustava predsmotri i županijskih smotri i manifestacija

Ova aktivnost provodi se u suradnji s Hrvatskim saborom kulture. Predsmotre kao izlučne za odlazak na županijske smotre s kojih se izabiru sudionici državnih smotri i manifestacija, neće se održavati zbog racionalizacije troškova i zbog očekivano manjeg broja sudionika na smotrama. Zajednica će organizirati: Smotru folklora Sisačko-moslavačke županije, Smotru malih vokalnih sastava Sisačko-moslavačke županije i Smotru tamburaških sastava i orkestara Sisačko-moslavačke županije. Zajednica će sukladno svojim pravilnicima financirati prihvatljive i opravdane troškove organizacije županijskih manifestacija, poput: troškova razglosa, vođenja programa, tiskanje pozivnica, plakata i zahvalnica te troškove prikladne okrijepe za sudionike.

2. Domaćin smotri od nacionalnog značenja

Zajednica će u 2025. godini u dogовору s Hrvatskim saborom kulture biti domaćin Susreta hrvatskih malih vokalnih sastava kao što je bila do 2020. godine ukoliko to finansijska sredstava i smještajni kapaciteti dozvole.

3. Program radionica i edukacija

Zajednica će u 2025. godini, organizirati radionice unapređenja vokalnih tehnika, radionicu folklornog plesa i radionicu tamburaške glazbe. Radionice su sufinancirane sredstvima Ministarstva kulture RH. Radionice će voditi stručni predavači iz svakog pojedinog područja. Radionice će biti besplatne za sve sudionike.

4. Dodjela sredstava povodom obljetnica rada članica

Zajednica će dodjeljivati finansijska sredstva članicama koje obilježavaju okrugle obljetnice, počevši od 30-e. Cilj je dodatno poduprijeti rad članice koje neprekinuto djeluju u kulturi već

duže vrijeme. Sredstva se dodjeljuju temeljem pravila razrađenih Pravilnikom o dodjeli sredstava za obilježavanje obljetnica.

5. Potpora likovnom, književničkom i kazališnom amaterizmu

Zajednica će krajem 2025. godine raspisati javni natječaj za Susret književnika Sisačko-moslavačke županije i Susret likovnih stvaratelja Sisačko-moslavačke županije na koje će se elektroničkim putem moći prijavljivati književnici i likovni umjetnici amateri, a nadležna ocjenjivačka povjerenstva vršiti će stručne prosudbe i ocjenjivanje pristiglih radova temeljem čega će biti dodijeljena priznanja sukladno kategorijama propisanim u Pravilima za održavanje ovih susreta.

6. Organizacija manifestacije „Županijski pleter“ 2025.

Na Županijskom pleteru 2025. nastupiti će članice zajednice koje su tijekom 2024. godine postigle velike uspjehe na način da su u sustavu županijskih smotri i manifestacija izabrane za nastup na nekoj od smotri ili manifestacija od nacionalnog značenja.

Sredstva za ostvarivanje Programa javnih potreba u kulturi za 2025. godinu osiguravaju se u Proračunu Sisačko-moslavačke županije za programe, projekte i manifestacije, te osnaživanje udruga u kulturi, likovnih, kazališnih, muzejsko-galerijskih, nakladničkih, knjižničarskih, glazbeno-multimedijalnih i arhivskih djelatnosti, manifestacija koji promiču kulturu mlađih, međunarodnu kulturnu suradnju, te projekte koje je Županija prijavila na natječaje Europske unije ili na one koji su sufinancirani iz sredstava državnog proračuna.

Kulturno-povijesni centar Sisačko-moslavačke županije

Kulturno-povijesni centar nastao je odlukom Županijske skupštine 21. prosinca 2021. godine spajanjem Interpretacijskog centra baštine Banovine, ulica Matije Gupca 31, Petrinja i Kulturnog centra Braće Radić Desno Trebarjevo 78. Sjedište Kulturno-povijesnog centra je u ulici Ivana Kukuljevića Sakcinskog 26, Sisak.

Djelovanje Kulturno-povijesnog centra obuhvaćeno je kroz sljedeće djelatnosti:

- predstavljanje i promicanje materijalne i nematerijalne povijesne, kulturne i prirodne baštine na području Sisačko moslavačke županije i njeno stavljanje u funkciju radi unaprjeđenja ponude kulturnih sadržaja u svrhu razvoja kulturnog turizma,
- predstavljanje i promicanje lokaliteta od kulturno-povijesnog značenja na području Sisačko moslavačke županije te osmišljavanje programa njihovog oživljavanja i dostupnosti, primjerenoj svrsi kulturne ponude, a u skladu s odgovarajućim mjerama zaštite i važećim propisima,
- promocija izvorno lokalnog, tradicionalnog i suvremenog stvaralaštva na području svih vidova umjetničkog izričaja, umjetničkog obrta, kućne radinosti i amaterizma, te u tu svrhu organiziranja radionica, likovnih izložbi te glazbeno-scenskih i drugih događanja,
- promocija, prezentacija i očuvanje vrijednosti Domovinskog rata,
- pripremanje i održavanje stalnih, povremenih i pokretnih izložbi,
- edukativna djelatnost,
- izdavačko-informativna djelatnost,
- prodaja svojih suvenira, promotivnih materijala i publikacija,
- suradnja s drugim ustanovama iz područja kulture, obrazovanja i srodnim organizacijama radi unaprjeđenja svoje djelatnosti i rada,

- organiziranje i koordiniranje stručnih i znanstvenih istraživanja,
- domaća i međunarodna suradnja s udrugama, fizičkim osobama i ustanovama na području kulture

Sastavnice Kulturno-povijesnog centra Sisačko-moslavačke županije

I. Odjel kulture i općih poslova obavlja poslove organiziranja i vodenja poslovanja Kulturno-povijesnog centra, predstavljanja i zastupanja Kulturno-povijesnog centra, koordiniranja i nadzora rada drugih Odjela, sklapanja ugovora o poslovnoj i stručnoj suradnji, postupke izrade i donošenja općih i pojedinačnih akata te ostale poslove. Vrši promociju umjetnosti i umjetnika s područja Sisačko-moslavačke županije. Bavi se istraživanjem i prezentacijom kulturnih sadržaja Sisačko-moslavačke županije, kroz tematske izložbe, nakladničke projekte, stalne postave, pedagoške radionice, predavanja.

Odjel će nakon obnove objekta obavljati djelatnost u zgradu u Rimskoj ulici 19 u Sisku.

II. Memorijalni odjel Domovinskog rata bavi se istraživanjem, prikupljanjem, stručnim i znanstvenim istraživanjem memorijalno-dokumentacijske građe iz vremena Domovinskog rata. Provedena istraživanja prezentira kroz tematske izložbe, nakladničke projekte, stalne postave, pedagoške radionice i predavanja.

Odjel obavlja djelatnost u zgradu u Ulici kralja Tomislava 5 u Sisku.

III. Povijesni odjel bavi se terenskim istraživanjem i radom na arhivskoj građi o dogadajima i znamenitim osobama s područja Sisačko moslavačke županije. Rezultate istraživanja prezentira kroz tematske izložbe, nakladničke projekte, stalne postave, pedagoške radionice i predavanja. Odjel obavlja djelatnost u prostoru u Desnom Trebarjevu 78.

IV. Odjel baštine bavi se istraživanjem tradicijske materijalne i nematerijalne baštine na području Sisačko-moslavačke županije. Kroz rad i djelovanje Odjela radit će se na zaštiti, očuvanju i prezentaciji tradicijske materijalne i nematerijalne baštine županije kroz tematske izložbe, nakladničke projekte, stalne postave, pedagoške radionice i predavanja.

Odjel će nakon završetka obnove objekta obavljati djelatnost u zgradu u Ulici Matije Gupca 31 u Petrinji.

Osim navedenih objekata ustanova će u svom sastavu nakon završetka obnove imati i objekt u Kratečkom te objekt u Jasenovcu.

Planirane programske aktivnosti

„Tradicijske maškare Sisačko-moslavačke županije“ je manifestacija koja će predstaviti tradicijske maskirane skupine s područja Sisačko-moslavačke županije koje su široj javnosti gotovo nepoznate, a važno ih je prezentirati i sačuvati od zaborava. Uz manifestaciju bit će prezentirani pokladni običaji kao i tradicionalna pokladna jela pojedinog kraja Županije.

U sklopu obilježavanja tridesete obljetnice vojno-redarstvenih operacija „Bljesak“, „Oluja“ i „Una 95“, Memorijalni odjel Domovinskog rata planira realizaciju Znanstveno-stručnog simpozija s naglaskom na dijelove Operacija koje su provođene na prostoru Sisačko-moslavačke županije. Na simpoziju su predviđena izlaganja hrvatskih povjesničara u suradnji s fakultetima i ustanovama koje se bave navedenom tematikom. Simpozij će biti održan u svibnju 2025. godine.

„Dani Banovine uz promociju bojanke Graberje“ i „Dani Pounja uz promociju bojanke Dubica“ manifestacije koje će kroz izložbe, prezentacije narodnih nošnji KUD-ova s navedenih područja te prikazom običaja dočarati ljepote i jedinstvenosti tih dviju županijskih mikroregija.

Manifestacija „Dani Turopolja“ bit će održana u suradnji s Muzejem Turopolja iz Velike Gorice koji će kroz izložbu o graditeljskoj baštini, prezentaciju narodnih nošnji i običaja prikazati ljepote i jedinstvenosti ove županijske mikroregije.

„Povijesni piknik“ je manifestacija koja kroz zabavne i edukativne sadržaje posjetiteljima približava povijest Sisačko-moslavačke županije, ističući bogatu kulturnu i povijesnu baštinu ovog kraja. Manifestacija spaja opuštanje u prirodi s interaktivnim prikazima ključnih povijesnih događaja, edukativnim radionicama i zabavnim aktivnostima za cijelu obitelj. Ova manifestacija pruža posjetiteljima priliku da nauče nešto novo o povijesti svoje Županije i uživaju u autentičnom povijesnom doživljaju uz obitelj i prijatelje.

U povodu rođenja braće Radić bit će održana već tradicionalna biciklijada „Od Radića do Radića“ koja povezuje Petrinju, Sisak i Desno Trebarjevo.

Memorijalni odjel Domovinskog rata nastaviti će s prikupljanjem, obrađivanjem i arhiviranjem historiografske građe (dokumenti, spisi, tiskovine, fotografije, predmeti i sl.) vezane uz razdoblje Domovinskog rata. Bit će istraživane izvorne teme, koje će zatim biti predstavljene javnosti kroz autorske izložbe, izdanja (deplijan, katalog, monografija), predavanja i radionice. U 2025. godini planirano je povezivanje Kulturno-povijesnog centra Sisačko-moslavačke županije s Fakultetom hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu, Hrvatskim memorijalno-dokumentacijskim centrom, Domovinskog rata, Muzejom Domovinskog rata u Turnju, Memorijalnim centrom Domovinskog rata u Vukovaru, Muzejom Like u Gospiću, Muzejom Ivanić-Grada te Muzejom Domovinskog rata u Splitu i Dubrovniku. Realiziranjem suradnje s navedenim ustanovama Kulturno-povijesni centar Sisačko-moslavačke županije bit će u mogućnosti razmijeniti svoje programe s programima navedenih ustanova (mogućnost posuđivanja izložbi, održavanje predavanja i sl.). Djelatnici Memorijalnog odjela Domovinskog rata obrađenu građu prezentirat će i u vidu (izvornih) znanstvenih članka, čime će predstaviti Kulturno-povijesni centar Sisačko-moslavačke županije akademskoj zajednici.

U suradnji s Arheološkim muzejom u Zagrebu bit će provedena sustavna arheološka iskopavanja lokaliteta Subocki grad u Novskoj, lokaliteta Pogorelac u Sisku.

Nastavak Terenskih istraživanja za potrebe realizacije projekta Etno bojanki – nakon izdanih 6 od 13 etno bojanki vezanih za Međunarodnu smotru folklora na kojoj su nastupali KUD-ovi naše županije u pripremi je još 6 naslova kako bi se završio projekt.

Redoviti odlasci u umjetničke atelje kako bi se kontinuirano pratile aktivnosti umjetnika sa područja Sisačko-moslavačke županije, s ciljem dobivanja jasnijeg uvida u recentne umjetničke opuse te njihovog lakšeg izložbenog prezentiranja.

Terensko istraživanje sela Pokuplja za realizaciju manifestacije „Dani Pokuplja“.

Također je u planu i realizacija istraživačkog projekta Povijesnog odjela u suradnji s profesorima povijesti i učenicima Gimnazijom Sisak. Cilj ovog projekta je razvijanje istraživačkih vještina kroz proučavanje povijesnih izvora, produbljivanje znanja o lokalnoj povijesti te poticanje kritičkog razmišljanja i sposobnosti analize povijesnih događanja. Tema istraživanja bit će povijest grada Siska kroz uloge njegovih gradonačelnika u razdoblju od 19. stoljeća do prve polovice 20. stoljeća. Nakon završetka istraživačkog projekta planira se prezentacija projekta kroz predavanja, prezentacije i izložbe.

U narednoj godini planiran je nastavak suradnje s Veteranskim centrom Petrinja. Tom prilikom za hrvatske branitelje i članove njihovih obitelji koji će biti smješteni u Veteranskom centru Petrinja bit će održavana stručna vodstva kroz Memorijalnu sobu Domovinskog rata Sisačko-moslavačke županije i povijesne lokalitete. Također, bit će nastavljena suradnja s Udrugom 57. SAMB „Marijan Celjak“, na projektu Terenske nastave iz povijesti s tematikom Domovinskog rata, u sklopu koje učenici osmih razreda posjećuju Memorijalnu sobu Domovinskog rata Sisačko-moslavačke županije. Zajedno s UHBL-PTSP planirano je provođenje terenskih edukacija za učenike različitih osnovnih škola s prostora Županije, prilikom kojih će učenici obilaziti i Memorijalnu sobu Domovinskog rata Sisačko-moslavačke županije.

Cilj je u 2025. godini jače povezati Kulturno-povijesni centar Sisačko-moslavačke županije s osnovnim i srednjim školama te razviti suradnju kroz održavanje edukativnih vodstava za učenike, održavanje likovnih natječaja, održavanje pedagoških radionica te održavanje stručnih predavanja. U skladu s omogućenim finansijskim sredstvima te povezivanjem Kulturno-povijesnog centra Sisačko-moslavačke županije s udrugama proizašlim iz Domovinskog rata planirano je održavanje terenskih nastava na lokalitetima „banovinskog bojišta“ i „zapadnoslavonskog bojišta“ (mjesta posebnog pileteta kao što su Baćin, Sunja, Petrinja, Čukur brdo i dr.). Na taj način učenici će biti upoznati s povijesnim lokalitetima Županije u kojoj žive.

U sklopu sustavnih arheoloških iskopavanja lokaliteta Subocki grad u Novskoj i lokaliteta Pogorelac u Sisku bit će organizirana „Mala škola arheologije“ za zainteresirane učenike osnovnih škola. Ovaj pedagoški program provodi se u suradnji s Arheološkim muzejom u Zagrebu.

Nastavak realizacije projekta uspješnog pilot projekta terenske nastave „Cijanotipija baštine“ i izdavanja priručnika za cijanotipiju – plan je dodatno razviti kapacitete znanja cijanotipije i distribuirati priručnik školama i institucijama uz prateću izložbu i cikluse radionica za javnost. Edukacija i priprema kamišibaj programa – resurs Kulturno-povijesnog centra je kamišibaj kazalište kroz koje se pripremaju pedagoški programi pričanja priča u kamišibaj formatu. S udrugom Kozlići u partnerstvu smo posljednjih 6 godina i Ministarstvo kulture i medija RH financira projekte izvođenja programa na Banovini pod nazivom „KamišiBanovina“. Prošle godine „KamišiBanovina“ gostovala je na Kamišibaj Festivalu u Etnografskom muzeju u Zagrebu, a u 2025. godini uz sudjelovanje na Festivalu planiramo i turneju po Sisačko-moslavačkoj županiji.

Suradnja u edukaciji učenika školskih zadruga – razmjena znanja i učenja vještina, sudjelovanje na sajmovima i smotrama, pomoć i partnerstvo u pripremi i izvođenju njihovih projekata.

Održavanje programa vezanih uz etno bojanke poput radionica i aktivnosti u vrtićima i školama. Sa OŠ Mate Lovraka Petrinja smo i u 2025. partneri u projektu Ministarstva znanosti i obrazovanja „Uhvati ritam“. S njihovom zadrugom „Lovreki“ prolazi se edukaciju na lončarskom kolu i izradi keramike.

S OŠ Gora stvara se mjuzikl s crticom i povijesti vezanoj za bana Jelačića i njegovim boravkom na Banovini.

S OŠ Jabukovac i njihovim 2. razredom provodi se projekt Naša narodna nošnja, izrađuje nošnja od jednostavnih prirodnih materijala. Sa 7. razredom uređuje se Biljna banka Banovine.

Kontinuirano se provodi radionica cijanotipije u osnovnim školama.

Redovna suradnja s Ekološkim centrom Vrata Zrinske gore, provedba više vrsta radionice (cijanotipija, biljni tisak, herbarij, vrtne teme)

Pomoći lokalnim kulturno-umjetničkim društvima, stalnim suradnicima, pri sastavljanju programa, protokola, projekata i natječaja.

U suradnji s Osnovnom školom „Braća Radić“ iz Marinske Vesi nastavlja se provođenje programa susreta škola koje nose ime braće Radić čime se popularizira ne samo djelo i rad Antuna i Stjepana Radića među najmlađima nego ujedno i povezuje njihova rodna Posavina sa drugim dijelovima Republike Hrvatske.

Nastavak održavanja edukativnih radionica povijesti u Spomen sobi braće Radić u Desnom Trebarjevu za učenike osnovnih i srednjih škola. Povodom Dana sjećanja na Stjepana Radića i lipanske žrtve, 20. lipnja. – organiziraju se znanstveno – popularna predavanja na različite teme.

Povodom obilježavanja Svjetskog dana voda bit će objavljen javni poziv na likovni natječaj s temom „Najljepše rijeke moje županije“ za učenike osnovnih i srednjih škola s područja Sisačko-moslavačke županije.

Povodom obilježavanja Međunarodnog dana materinjeg jezika bit će objavljen javni poziv na literarni natječaj „Zavičajna riječ“ za učenike osnovnih škola s područja Republike Hrvatske s ciljem očuvanja i upoznavanja zavičajnih govora Sisačko-moslavačke županije, ali i cijele Hrvatske. U 2025. godini planira se izdavanje Zbornika radova „Zavičajna riječ“ te njegovo predstavljanje po osnovnim školama.

U sklopu festivala povijesti Kliofesta i održavanja Dana europske baštine bit će prijavljeni programi svih Odjela Kulturno-povjesnog centra sukladno objavljenoj temi manifestacije.

U 2025. godini planira se realizacija podcasta „Razgovori ugodni - priče koje vrijedi čuti“ – svaki mjesec planirano je snimanje jedne epizode u kojem će, u interijeru Memorijalne sobe Domovinskog rata Sisačko-moslavačke županije i na lokaciji iz vremena Domovinskog rata, ugostiti osobe iz vremena Domovinskog rata s područja ratom zahvaćenog prostora naše Županije, a koje su zabilježene na fotografijama ili videozapисima iz tog vremena.

- Izložbena djelatnost

U narednoj godini planirane su izložbe koje će prikupiti, stručno obraditi i sistematizirati dosad neobrađenu historiografsku građu (dokumenti, fotografije, novine, predmeti) te prezentirati dosad slabo zastupljene teme. Izložbe će biti realizirane u prostoru konferencijske dvorane Ul. kralja Tomislava 5 ili u galerijskom prostoru u Rimskoj ulici 19.

Nadalje, radi realizacije programa izložbene djelatnosti planirano je ostvarivanje suradnje s drugim ustanovama i pojednicima s prostora Županije, ali i šire. Na taj način Kulturno-povijesni centar Sisačko-moslavačke županije povezat će se s drugim ustanovama u Republici Hrvatskoj. Izložba „Majke protiv oficira: Bedem ljubavi Sisak u Domovinskom ratu“ bit će izložena u knjižnicama i ustanovama Sisačko-moslavačke županije, kako bi se iskoristio puni potencijal izrađenog, ali i kako bi Kulturno-povijesni centar Sisačko-moslavačke županije učvrstio suradnju s drugim ustanovama.

Osim održavanja izložbi, značajan cilj Memorijalnog odjela Domovinskog rata jest proširiti postav Memorijalne sobe Domovinskog rata Sisačko-moslavačke županije, koji se nalazi u Ulici kralja Tomislava 5 u Sisku. Cilj proširenja postojećeg postava je ostvariti povećanje atraktivnosti naše Memorijalne sobe kroz dodatne interaktivne sadržaje. Sukladno navedenom, prvo proširenje ponude odnosi se na kreiranje digitalne interaktivne karte bojišta na prostoru Sisačko-moslavačke županije. Navedena karta nalazit će se na „pametnoj ploči“ koja se nalazi u Memorijalnoj sobi te bi se tako posjetitelji na suvremen i digitaliziran način mogli upoznati s prostorom Sisačko-moslavačke županije u Domovinskom ratu.

U prostoru Pučkog otvorenog učilišta u Novskoj će u svibnju 2025. godine biti postavljena izložba „Subocki grad – prapovijesna gradina i srednjovjekovna utvrda“. Izložba predstavlja rezultat suradnje Arheološkog muzeja u Zagrebu (dr. sc. Ivan Drnić, mujejski savjetnik, znanstveni suradnik, dr. sc. Maja Bunčić, mujejska savjetnica) i Kulturno-povijesnog centra Sisačko-moslavačke županije (Kristina Brkić Drnić). Poslije otvorenja u Novskoj planira se gostovanje izložbe u Sisku tijekom druge polovice 2025. godine.

Za otvorenje obnovljene zgrade Tuškanove kuće izradit će se manji stalni postav restauriranih i rekonstruiranih arheoloških nalaza na predmetnoj lokaciji, dok se veći prateći izložbeni projekt posvećen arheologiji i povijesti Tuškanove kuće planira za isti period u galerijskim prostorijama Rimske 19.

U 2025. godini očekujemo završetak realizacije i prezentaciju za širu i stručnu javnost stalnog postava akademskog kipara Marijana Glavnika: skulpture: reljefi : slike.

Također u galeriji povremenih izložbi predvidene su izložbe likovnih umjetnika akademske i lokalne amaterske umjetničke likovne scene, kojima bi se ojačala umjetnička i obrtna djelatnost umjetnika s područja Sisačko – moslavačke županije.

U planu je i realizacija retrospektivne izložbe akademskim slikaricama rođenim siščankama: Katarini Fabijanić Čaćić i Petri Brnardić.

Za realizaciju izložbene sezone ojačat će se suradnja s nezavisnim kustosima i kustoskim kolektivima, kao i umjetničkim organizacijama i obrtimi.

U sklopu manifestacije „Dani Turopolja“ predviđene su dvije izložbe. Izložba „Panjke - vugli -cifre“ je rezultat dvogodišnjeg projekta „Ruralno graditeljstvo na području Turopolja“ (2022-2023) koji je pod vodstvom Maje Ergović, više kustostice dokumentaristice (Muzej Turopolja) i izv. prof. dr. sc. Sanje Lončar (Filozofski fakultet u Zagrebu, Odsjek za etnologiju i kulturnu antropologiju), uz suradnju s izv. prof. dr. sc. Hrvojem Tomicem (Geodetski fakultet Sveučilišta u Zagrebu), majstorom tesarom Pepom Cvetkovićem te majstorima stolarima Goranom Selancem i Marijanom Dragičevićem (Strukovna škola Sisak). Izložba „Običaji Jurjeva“ u suradnji s Muzejom Turopolja iz Velike Gorice predstavlja običaje koji se još uvijek njeguju u turopoljskom kraju. Jurjevski ophodi Turopolja, su zaštićeno kulturno dobro u Registru kulturnih dobara Republike Hrvatske. Prezentaciju narodnih nošnji i običaja će prikazati KUD-a Nova Zora iz Dolnje Lomnice i KUD-a Peščenica.

Realizacija stalnog postava keramike u objektu Odjela baštine u Petrinji po završenoj obnovi objekta.

Gostovanja autorske izložbe „Cijanotipija baštine“ – vezane uz promociju priručnika o cijanotipiji.

Gostovanje izložbe o dr. Antunu Radiću u Božjakovini.

Izložba daje presjek najvažnijih podataka iz života braće Radić, povezanosti sa Sisačko-moslavačkom županijom te njihovo smještanje u povjesni i politički kontekst vremena u kojem su živjeli. Cilj je da ova izložba gostuje u školama Sisačko-moslavačke županije kako bi s ovom važnom temom upoznali što veći broj školaraca. Uz otvorenje izložbe održala bi se kratka predavanja o Antunu Radiću (voditeljica Odjela baštine Martina Mladenović) te o Stjepanu Radiću (voditeljica Povijesnog odjela Jasmina Jovev), a za najmlađe bi se organizirao kviz znanja o ulozi i značaju ovih hrvatskih velikana.

- Izdavačka djelatnost

Svaka realizirana autorska izložba bit će popraćena deplijanom, katalogom ili vodičem kroz izložbu. Sukladno financijskim mogućnostima Memorijalnog odjela Domovinskog rata planirano je izdavanje foto monografije Bedem ljubavi Sisak u Domovinskom ratu. Očekuje se povezivanje s drugim obrazovnim i kulturnim ustanovama u Republici Hrvatskoj te rad na zajedničkim nakladničkim projektima.

Izložba „Subocki grad – prapovijesna gradina i srednjovjekovna utvrda“ bit će popraćena katalogom na hrvatskom jeziku uz sažetak na engleskom jeziku.

Planiraju se pripremni radovi na znanstvenoj monografiji o arheologiji i povijesti Tuškanove kuće.

Tiskanjem preostalih 6 etno bojanki završit će ciklus etno bojanki vezanih za društva koja su nastupala na Međunarodnoj smotri folklora.

U suradnji s Hrvatskim šumama stvaramo cijanotipijski leksikon najzastupljenijih vrsta drveća naše županije.

Za stalni postav akademskog kipara Marijana Glavnika: skulpture: reljefi: slike, bit će izdan opsežni katalog popraćen arhivskim fotografijama, novo istraženim popisom održanih samostalnih i skupnih izložbi, bibliografijom, popisom realiziranih javnih spomenika u Hrvatskoj i inozemstvu.

U sklopu projekta „Zavičajna riječ“ planira se izdavanje zbornika radova djece osnovnih škola na zavičajnom govoru.

U sklopu svog djelovanja Kulturno-povijesni centar usmjeren je promociji i prezentaciji bogate povijesne, kulturne i baštinske građe naše Županije koju u svakoj prilici s ponosom ističemo.

S tim ciljem potpisujemo sporazume o projektnoj suradnji s relevantnim ustanovama kako s područja Sisačko-moslavačke županije tako i s nacionalnim institucijama koje prepoznaju naša nastojanja na prikupljanju, očuvanju, prezentaciji i promociji povijesti, kulture i baštine.

Svojim radom i programima te prvenstveno otvorenošću prema svim stvarateljima bilo književne, bilo likovne, bilo baštinske ili povijesne ostavštine Kulturno-povijesni centar postaje Centar zbivanja u koji su svi dobrodošli, u kojem mogu predstaviti svoj rad i tako ujedno oplemeniti ovaj prostor i pridodati mu novu vrijednost.